

Bulletin de l'Association Pierrine Gaston-Sacaze

Siège social de l'association :
Mairie de Béost, 64 440 - BEOST

Site Internet : <http://www.pierrinegastonsacaze.com>
Contact email via le site Internet
Tél : 05 59 34 93 63

Edito

Gardons le contact ! Gardons « l'esprit Pierrine » !

L'année 2020, pour l'Association Pierrine Gaston-Sacaze, laisse une impression singulière.

Depuis le 13 mars, date de notre dernière réunion, tout contact a été interrompu pendant un certain temps. L'assemblée générale annulée, nous n'avons pas revu les adhérents toujours fidèles à ce rendez-vous annuel. Les sorties et animations estivales ont été supprimées, hormis quelques sorties botaniques et l'exposition des photographies de paysages qu'Alain Autechaud a installée au château fin juillet.

Pourtant une agitation importante gagnait le groupe des rédacteurs et relecteurs du livre que nous aurons le bonheur de vous proposer pour vos cadeaux de fin d'année ! Les moyens techniques (téléphone, internet, ordinateurs) ont permis des échanges de textes et une certaine concertation pour harmoniser au maximum les productions.

Puis enfin, début juillet, nous avons pu programmer des réunions pour ce groupe, afin que circulent physiquement la parole et le partage des idées de chacun(e) autour de la table.

Nous avons pu mesurer la complexité de l'exercice collectif. Concessions, corrections, discussions aboutissent aujourd'hui, puisque le passage chez l'imprimeur est programmé en novembre.

Il ressort de cette expérience, me semble-t-il, le besoin de nous retrouver lors d'activités fédératrices pour perpétuer « l'esprit Pierrine » repéré et apprécié dans la vallée et au-delà, comme le prouvent les contacts et projets potentiels nous sollicitant. Comme Pierrine, sachons accueillir, partager des connaissances, rester ouverts et curieux. Des idées gement toujours.

Lydie Baylocq, présidente de l'association



L'automne / Alain Autechaud

Une des photos présentée lors de l'exposition.

Le livre "**Béost, un village au pied de l'Aubisque**" sortira début décembre.

Format 16x24, prix : 20€, port en supplément pour les envois postaux.

En vente dans les Offices de tourisme et librairies de la Vallée d'Ossau.

Pour le commander, contacter Lydie Baylocq 06 82 92 40 66, Alice Autechaud 05 59 05 30 86, Pierre Boisson 05 59 05 33 27

Le rayonnement de l'association



Projets avec la CCVO

La Vallée d'Ossau est « Vallée verte ». Dans cette dynamique, la commission culture réfléchit à pérenniser les actions de cette année 2020 en orientant vraiment vers la protection de la biodiversité. Évidemment, PGS est repérée. Que pourrons-nous faire ? L'année 2021 devrait voir éclore des projets et l'association se positionnera selon ses capacités.

Projets avec AAMO (Association des Amis du Musée d'Ossau)

Jean Touyarou, le président, souhaite vivement un partenariat fort entre nos 2 associations. Nous sommes plusieurs adhérents des 2 côtés. Françoise Fabre encadre des sorties sous les 2 entités, et nos objectifs convergent avec des compétences distinctes et complémentaires, comme la botanique.

Cela serait formalisé par une adhésion associative, le montant étant identique.



Camin Vieilh

Le Lycée de Soeix est partant pour une journée de nettoyage. Claude Chauvin, adjoint au maire, attend que la date soit fixée pour venir avec les employés communaux sur le chantier car ils veulent nettoyer une partie du chemin. François Masonnave sera présent aussi.

Il est capital pour l'association de pouvoir continuer cet entretien car Béost est une destination privilégiée aussi pour le sentier botanique et son patrimoine. Un groupe d'étudiants première année Master Tourisme est venue en visite pour le lancement de leurs travaux, ils doivent proposer un plan de développement touristique pour la Vallée. Le sentier botanique constitue un élément supplémentaire d'attrait pour Béost-Bagès.

Pierrine intéresse toujours les chercheurs du XXI^e siècle.

Mathilde Lamothe, Ingénieur de recherche Chargée de mission pour l'inventaire du patrimoine culturel immatériel à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, est venue à Bagès nous interroger sur Pierrine et l'association.

Nous avons pu visiter la maison de Pierrine, aujourd'hui restaurée et habitée. Nous avons pu reconnaître les lieux dessinés par Bouillé, le jardin, la porte empruntée par les savants visiteurs.

Laissons-lui présenter ce projet :



PROJET COFINANCÉ PAR LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL

« Dans le cadre de l'inventaire du patrimoine lié au thermalisme et à la villégiature dans les Pyrénées françaises (programme de recherche européen TCV-PYR / FEDER), porté par les Universités de Pau et des Pays de l'Adour, Toulouse Jean-Jaurès et Université de Perpignan-Via Domitia, je réalise un inventaire du patrimoine culturel immatériel - autrement dit les expressions culturelles traditionnelles et vivantes - lié aux pratiques montagnardes pyrénéennes. Les fiches peuvent ensuite faire l'objet d'une inscription à l'inventaire national du patrimoine culturel immatériel (Ministère de la Culture). C'est le cas du travail en cours portant sur "Las bonas ɛrbas (les bonnes herbes) : usage de la flore et médecine populaire dans les Pyrénées centrales", qui évoque notamment l'usage des plantes (plantes médicinales, plantes conjuratoires, plantes symboliques), les herboristes et naturalistes des XVIII^e-XIX^e siècles dont Pierrine Gaston-Sacaze, ou encore les modes de valorisation actuelles de la flore montagnarde à l'instar du Camin Vieilh ou l'inventaire participatif de la Gentiane jaune du CBNPMP. »

Saison 2020

Durant le confinement, les favorisés que nous sommes, puisqu'habitant près de la nature, ont pu faire des observations intéressantes sur nos petits parcours quotidiens autorisés. Pour la première fois, certains ont vu les fleurs faire leurs boutons, éclore puis faner au fil des jours. C'était l'occasion de prendre le temps devant les manifestations de la nature.

Cela ne nous a pas coupé l'envie d'aller voir ailleurs et, dès notre libération, nous avons entrepris quelques petites sorties botaniques, dans le respect des règles. De toute façon, la fréquentation de nos sorties dépasse rarement 10 personnes, même en regroupant les membres de PGS, des APNP et de l'ABBA !

Laruns, Tourmont, 23 mai et 27 juin 2020



La Valériane tubéreuse
Valeriana tuberosa

Ce secteur déjà visité par Jean Vivant dans les années 70 et 80 nous a réservé quelques surprises. Nous y avons trouvé des milieux très variés : les reposoirs à bestiaux, les falaises et abris sous roche, la crête calcaire, les pentes herbeuses et quelques petites zones humides.

Côté cabane, deux plantes ont attiré notre attention : le Grémil des champs et la Rapette couchée, toutes deux très abondantes ici dans ce milieu régulièrement piétiné, alors qu'elles sont inexistantes ailleurs dans la vallée.

Côté cascade, nous avons pu observer le Bleuet de montagne, bien connu en Espagne après le Pourtalet et dont c'est peut-être la seule station dans la vallée et la Bistorte officinale non encore connue en Ossau. Pour finir, la crête bien exposée au soleil nous a offert la Valériane tubéreuse aux belles « têtes » roses.

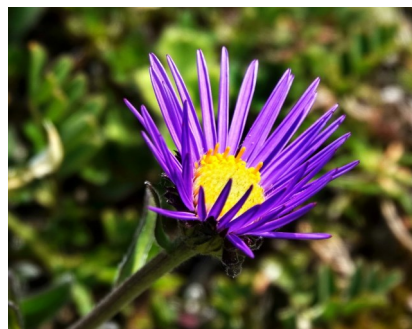
Arudy, Le Brèque, 31 mai 2020

Après les inventaires floristiques des communes de Louvie-Soubiron et de Bescat dans le cadre du programme « Atlas de la Biodiversité Communale » mis en œuvre par le Parc National des Pyrénées et celui de Béost par les botanistes locaux qui sera présenté dans le livre à sortir, c'est au tour d'Arudy d'être passé au peigne fin par Catherine Pierrard, habitante de ce village et botaniste passionnée.



Le Bleuet de montagne / *Cyanus montanus*
Cette sauvageonne a séduit plus d'un jardinier !

Depuis deux ans elle observe la flore des alentours du village et ce 31 mai, elle nous a proposé d'explorer les montagnes d'Arudy. Nous l'avons donc suivie sur les crêtes du Brèque à la découverte d'espèces montagnardes. Ce jour-là, pas moins de 35 plantes sont venues grossir le total et l'ont porté à 520 espèces pour Arudy ! La spécificité de cette commune ossaloise repose sur la présence de nombreuse friches qui hébergent des plantes spéciales à ce milieu.



L'Aster des Alpes
Aster alpinus
Une montagnarde qui descend parfois jusqu'à 800 m !

Laruns, crête de Peyreget, 21 juin 2020

C'est avec un plaisir particulier que nous sommes allés nous frotter au géant d'Ossau pour l'observer depuis la Pène de Peyreget. La sortie était proposée par un membre de l'ABBA, éminent botaniste pyrénéen, Jean-Paul Vogin. Le double but était de découvrir les fossiles caractéristiques de ce lieu et la flore qui les côtoie. Malgré la saison très en avance nous avons été surpris par la fraîcheur des fleurs juste épanouies. Pas de raretés mais de nombreuses beautés formant des tapis multicolores.



Les coraux de Peyreget, un vestige du milieu marin



La Saxifrage faux arétie
Saxifraga aretioides

Rapport moral de l'association Pierrine Gaston-Sacaze pour l'année 2019

Dans ce rapport moral sur les activités de l'association Pierrine Gaston Sacaze pour l'année 2019, j'insisterai plus sur le travail encore en cours qui aboutira prochainement avec la publication de ce livre consacré à Béost. Comme chaque année, début mai, nous animons le Vide - Jardins à Laruns en collaboration avec l'association Les Marmottes. S'en est suivi une sortie au Benou et clôturant le mois de mai, une séance d'entretien du Camin Vielh. Durant les mois de juin-juillet-août se sont enchaînées les sorties botaniques dont vous avez eu à la lecture de la lettre n° 69, la plus belle que nous ne vous ayons jamais proposé, un aperçu de ce que la collaboration avec l'association ABBA et le groupe Flore des Amis du PNP peut générer. Parallèlement Guy, inlassablement, mène les Rencontres avec la bergère et les Nuits des Etoiles au col d'Aubisque. Fin juillet, un atelier teinture végétale nous fit voir le Camin Vielh sous un autre angle.

L'an dernier, nous parlions de relation renouvelée avec l'association Les Auzelets, propriétaire du château de Béost. Conjointement, y a eu lieu une exposition "Les fleurs du Pourtalet" produite par le Foyer Rural de Rébénacq. Une conférence de Charles Gerbet a amené une touche unique à ces photos. Quoique réunis au château, il nous emmenait en montagne dans une sortie botanique alimentée de ses photos et de son propos.

Se concrétisant cette année, en 2020, nous adhérons à l'association les Amis du Musée d'Ossau, réciproquement. Cela suit l'animation croisée de la sortie sur les arbres remarquables.

J'en viens au livre. Il s'agit d'abord de remercier la commune de Béost de nous accorder une subvention qui perdure depuis les débuts de l'association. C'est aussi une manière pour toutes celles et tous ceux qui œuvrent à marquer leur attachement à ce village, partant de l'œuvre de Pierrine Gaston-Sacaze.

Une répartition des tâches a été faite pour traiter divers chapitres : par ex. le pastoralisme, l'histoire du village, la production d'électricité, le monument aux morts, le patrimoine naturel, etc.

Vous découvrirez ou vous remémorerez de nombreux aspects de la vie de ce village ossalois. Au long de la vie de l'association, une masse importante de connaissances a été révélée lors de visites du village, d'expositions, de sorties diverses. Tout cela est fugace. Ce livre est un outil pour laisser une trace durable, consultable dans l'avenir, à laquelle quiconque pourra se référer. De fil en aiguille, cette partie "connaissance acquise" s'étoffe et s'épaissit. A force de curiosité, de recherches des éléments de ce qui a constitué la vie des habitants de Bagès-Béost maintenant Béost avec le hameau de Bagès sont mis à jour. C'est ce que l'on appelle la "petite histoire". Elle apporte un éclairage extrêmement humain sur les habitants à diverses périodes. On peut avoir tendance, en visitant Béost à ne voir que ce qui est visible. Jean-Pierre Dugène a réalisé un travail unique sur les décorations de l'habitat du village, il y aura une multitude d'autres aspects qui seront traités dans le livre.

Les auteures et auteurs des divers articles ne sont pas des professionnels de l'écriture. A la lecture des textes des plus aboutis, il se dégage de leur façon de traiter les sujets dont ils ont la charge, une sensibilité particulière. Dans cette phase finale d'écriture, avant de passer à la mise en page par un professionnel et ensuite la phase imprimerie, il est débattu collectivement en réunions préparatoires, de ce respect de la manière d'écrire de chacune et chacun.

Tout n'étant pas encore gravé dans le marbre, le temps passant, l'échéance avant l'impression se rapprochant, vous pourrez vous apercevoir à la lecture que ce livre est un travail collectif. Cela a toujours été depuis les débuts de l'association, quelles que soient les personnes qui œuvrent en fonction de leurs affinités, de leurs compétences sur tel ou tel sujet.

J'espère par ces mots avoir suscité votre intérêt, comme membre de l'association, pour l'acquisition de ce livre dont la sortie officielle devrait se faire en décembre 2020, avant les fêtes de fin d'année. Vous le verrez dans nos comptes l'année prochaine, le financement se fera uniquement sur les fonds propres de l'association. La vente des exemplaires permettra d'équilibrer nos comptes, espérons-le à l'identique. Tout le travail d'écriture est du pur bénévolat.

Chaque adhérent(e) peut être l'ambassadeur de ce travail en en parlant dans votre entourage, en se rappelant que Pierrine Gaston-Sacaze s'est intéressé à de multiples disciplines, qu'à partir de Béost et la vallée d'Ossau il a fait rayonner ce savoir.



Le col d'Aubisque et les montagnes de Béost (Du Gabizos à la Latte de Bazen)